

我行我秀

如光少年邓卓函

□吴琼李明

宋庆龄奖学金是中国义务教育阶段的国家级奖学金，正式设立于1994年，由中国宋庆龄基金会和中华人民共和国教育部、中国福利会共同主办。该奖学金旨在表彰鼓励中、小学生中思想品德、文化、艺术、体育、科技方面的成绩优秀者，义务教育阶段小学四年级至初中三年级的在校学生均可参与评选。

日前，第十六届宋庆龄奖学金获得者名单公布，就读于砀山县西关小学邓卓函就是今年获奖者之一，本期“我行我秀”一起走近他。

邓卓函

学校、班级：砀山县西关小学六（10）班

所获奖项：2021年第十七届华人青少年艺术节金奖、宿州市“诵读中国”经典诵读大赛三等奖；2022年、2023年江苏省第四、五届打击乐大赛一等奖、安徽省少儿书画大赛儿童组优秀奖；2023年砀山县优秀少先队员、“红领巾奖章”个人三星章、第七届央音青少年艺术展徐州市级小学组金奖等奖项。

源于热爱

邓卓函的兴趣与爱好十分广泛。

他热爱阅读，喜欢沉浸在书海中探索知识的奥秘，对古诗词和书法有着深厚的感情。在书写与诵读中，他感受到了中华文化的博大精深。每天早上起床后或者睡觉前，他都会花上几分钟的时间选择一首古诗词背诵。他平时也爱看一些古诗词之类的书籍，这些积累不仅提高了他的语文水平，也使得他能熟悉和掌握中华优秀传统文化知识。

同时，邓卓函也热爱音乐，特别是架子鼓，每当敲击鼓面时，他都能感受到音乐的魅力和力量。此外，他还积极参与各种公益活动，用自己的行动为社会贡献一份力量，这让他感受到了生活的意义和价值。

忠于坚持

成绩是显著的，过程是艰难的，在学习和练习的过程中，邓卓函遇到过不少困难以及难忘的小插曲。比如，在学习架子鼓的过程中，他曾经因为复杂的节奏和技巧感到十分困惑，甚至有想过想要放弃的念头。但每当遇到困难时，他都会想起老师的话：“多年以后你会感谢现在努力拼搏的自己。”

有一次，在练习书法时，他不小心把墨水打翻在了新买的衣服上，当时他很沮丧，但转念一想，这正好提醒自己要更加细心和专注。于是，他把这次小意外当作了一次教训，从此在练习书法时更加认真和投入。还有一次，在敬老院看望老人时，他给老人们表演了一个小品，看到大家笑得前仰后合，那一刻他感受到了前所未有的快乐和满足。

正如他所说的，学习之路虽然充满挑战，但只要坚持不懈，勇于面对困难，就一定能够克服一切，取得进步。

奔赴未来

获得第十六届宋庆龄奖学金，邓卓函感到无比荣幸和激动，他深知这份荣誉背后承载着沉甸甸的责任，它将激励自己继续追求卓越，不仅在学业上，更在品德和社会责任感上不断提升自己，继续传承和发扬社会主义核心价值观，为社会的进步贡献自己的一份力量。

接下来的时间里，他不仅要在学业上保持优异，还要在架子鼓演奏上取得突破，希望能够参加更高规格的音乐赛事，并荣获佳绩。他也打算加强体育锻炼，提高自己的身体素质，为实现人生目标打下坚实的基础。

书记寄语：

砀山县西关小学党总支书记赵坤龙：

邓卓函同学，你以卓越的学识和优秀的品德赢得了师生们的赞誉。你热爱学习，勇于探索，是学校的骄傲。愿你保持这份热情和执着，未来必定光芒万丈，成为社会的栋梁。

教师寄语：

邓卓函同学，你品学兼优，是班级中的佼佼者。你勤奋好学，乐于助人，总是以积极的态度面对挑战。相信在未来的日子里，你会更加出色，实现自己的梦想。加油，卓函！（刘桂花）

邓卓函在比赛中
书法作品展示

谍报员

哪吒之魔童闹海

《哪吒之魔童闹海》是由饺子编剧并执导，于2025年1月29日在中国大陆上映。该片是《哪吒》系列电影第二部，天劫之后，哪吒、敖丙的灵魂保住了，但很快会魂飞魄散。太乙真人打算用七色宝莲给二人重塑肉身，但是在重塑肉身的过程中却遇到重重困难，哪吒、敖丙的命运将走向何方？除了画面的匠心独具，人物的重重反转，影片也以当下的主题表达切中人心。《哪吒之魔童降世》的“我命由我不由天”的反叛，在《哪吒之魔童闹海》中进一步升华，直接发出灵魂拷问“谁区分了魔和仙，魔和仙又有什么区别”。而影片中诸多角色努力改变命运，却活在权势阴影之下的命运，也让诸多观众共情。