

犁桥古镇

□合肥市师范附属第四小学四（7）班 姚子皓

假期，妈妈自驾带着我和家人前往铜陵的犁桥古镇游玩。

犁桥古镇不仅有典型的徽派建筑，还蕴含着丰富的文化内涵，这些都是中国传承下来的非物质文化遗产。景区临近一条小河，两岸分布着风格各异的街铺，河面上有着各式各样的船只。到了晚上，灯光亮起，更是璀璨夺目，还有各种各样的表演。

说到表演，就不得不着重提一下打铁花。只见两名表演人员将铁水击打出去，瞬间犹如千万流星向上跳动，在水面上产生了奇妙的镜面效果，美轮美奂。犁桥古镇的打铁花表演不单单是一场视觉的盛宴，更是对传统文化的传承与弘扬。

我们还观看了非遗表演独竹漂和高杆船技，同样精彩绝伦。独竹漂表演者仅凭一根竹子就能在水面上如履平地，在竹子上保持平衡前行；高杆船技表演者则要爬上一根高高的竹竿，在顶端狭小的空间进行表演，他能在高杆上时而翻转，时而倒立，每一个动作都让人心惊胆战，而演员却能游刃有余地完成，赢得了观众们的阵阵喝彩。

这真是一场令人愉悦的旅行，充满欢乐，令人回味无穷。

甜

□太和县第五小学六（1）班 陈傲菡

人生如同一个调味瓶，酸、甜、苦、辣，样样都有。今天，我想着重地来说说“甜”。

一次单元测试，考得很差。我在回家的路上有点忐忑，我想妈妈肯定会批评我的。回到家里，我把试卷交给了妈妈，果然，妈妈的脸“唰”地一下黑了。我硬着头皮钻进了房间，开始写作业。

“吱”的一声，门开了。当我正准备挨骂的时候，一只温暖的大手轻轻抚摸着我的头。妈妈弯下身子，语重心长地说：“这次没考好没事，下次努力点就行了。”一股暖流钻进我的心房，“甜”原来是妈妈的理解和鼓励。

还有一次，妈妈让我出门买袋盐回来，并嘱咐我剩余的零钱要带回来，不能买零食吃。在我开门出去的那一刻，迎面撞上了准备出门买菜的邻居，连忙说了声“对不起”便匆匆下楼了。等到付钱的时候，我才发现口袋里的钱不见了。我不得不用自己的零花钱买下了这袋盐。

回到家后，我向妈妈说了事情的发生经过，说之前还很担心妈妈会不会怀疑我用剩余的钱买零食了。妈妈听完却哈哈大笑起来，还表扬我随机应变，最后也将遗失的钱补偿给了我。吃着妈妈做的美味可口的饭菜，心里甜滋滋的，这“甜”还是妈妈对我的信任。

希望大家在生活中多一些“甜”，甜到心里。

指导老师 卞洁华

一个路灯的感悟

□合肥市和平小学东校六（6）班 王业松

我是一个路灯，站在一条繁华的大街上。每到晚上，我就会为人们照亮道路。但是白天，无所事事的我便会去观察人们的一言一行，希望以此来找到我的“灯生哲理”。

在一个阳光明媚的日子，天边不知什么时候飘来几朵乌云，慢慢地遮挡住了阳光。突然，一阵尖叫声传来，我循声看去，只见一名中年男子驾驶着摩托车到处乱窜，撞倒了一位骑电动车的大妈，然后头也不回就离开了。

大妈身旁围了一大群人，有些人对着大妈指指点点，有些人冲摩托车司机远去的方向破口大骂，还有些人在一旁看热闹，却没有一个人有意将大妈扶起来，都在保持着“安全距离”。

不一会儿，来了一个二十来岁的小伙子，他见到大妈困窘的样子，二话不说，径直上前将大妈从地上扶了起来，“谢谢你，小伙子，还是好人多啊！”大妈连忙向小伙道谢。

天边白云出来，之前的乌云散去，太阳也重新露出了笑脸。

经历了这件事，我终于找到了我的“灯生哲理”：阴霾终会散去，阳光终会露出笑脸。

这，就是一个路灯的所见、所思、所想！

指导老师 董天

小雨点儿
 □萧县龙城镇梅村小学三（6）班 陈思宇
 天边咚咚咚
 一定是风
 拿着棒槌
 敲响了雷铃铛

下课啦，下课啦
 小雨点们嚷嚷着
 从天上跳下来
 砸翻了树叶船
 弄哭了小草儿
 还弹着我的脑门
 让我的脸上
 开满水花

小雨点们
 你们太调皮了
 等太阳校长一出来
 你们就要回到
 天上的学校
 上课了
 指导老师 李 梅

游千年古塔
 □南通市城中小学五（9）班 陆彦恒
 我怀着激动的心情和家人来到山西应县。应县木塔是世界上现存最古老、最高大的纯木式建筑。它建于公元1056年，千百年来雷击不焚、强震不倒、战火不毁，堪称世界奇塔。顺着石板台阶往上走，近观塔身，上面雕刻有精美图案，如凤凰、飞龙，不仅展示了古代建筑工人的巧夺天工，更显示了华夏文明的璀璨与辉煌。彼时正遇蒙蒙细雨，木塔更是增添了几分历史的沧桑感与庄严感，我仿佛穿越了历史，看到了辽清宁二年大建宝塔的繁荣景象，明永乐四年朱棣题“峻极神工”之豪迈，解放战争时期木塔屹立于枪林弹雨中的坚毅……
 中国五千年文明和文化，滋养着一代又一代的人民。我作为新时代的少年，为我国悠久的历史文明感到骄傲和自豪。我的内心更加坚定要好好学习，做中国文化的传承和传播者，让中华文化在世界的舞台上大放异彩。
 指导老师 洪一晴